



TERRE D'ARTISTES

COURS & STAGES

2026-2027



POTERIE CÉRAMIQUE

POTERIE AU TOUR

VITRAIL

MOSAÏQUE

GRAVURE

ESTAMPE JAPONAISE

PEINTURE/DESSIN

SCULPTURE AVEC MODÈLE

BRONZE

RESTAURATION DE MEUBLE

TROMPE L'ŒIL

AZULEJO

SCULPTURE SUR PIERRE

CALLIGRAPHIE

**ENFANTS/ADOS
COURS ET STAGES
DESSIN, BD, POTERIE**



Montulé-Maison des arts
18 rue Rotrou - 28100 Dreux



TERRE D'ARTISTES. 02 37 48 82 14 / info@terre-artistes.com



www.terre-artistes.com

Montulé-Maison des Arts
18, rue Rotrou 28100 Dreux

Martine Acquaviva
06 86 77 08 33

Rabah Meghrate
06 13 42 35 33

TERRE D'ARTISTES est une belle aventure !
Une histoire de rencontres et de partage.

L'aventure a débuté dans un atelier drouais sous la houlette de Martine Acquaviva. Après 30 ans d'existence, de rencontres, de partages, une structure plus adaptée s'est imposée. C'est ainsi que Terre d'artistes est née !

L'association a pour but de développer les Arts en Région Centre. Elle propose toute l'année de nombreuses découvertes sous forme de stages en week-end ou de cours à l'année : poterie, sculpture avec modèle vivant, vitrail, mosaïque, gravure, ateliers peinture et dessin, poterie au tour, bronze, sculpture sur pierre, restauration/relooking de meubles, estampe japonaise «Moku Hanga», calligraphie et cette année deux nouveaux stages : de peinture décoratif et trompe l'oeil ainsi qu'un stage d'Azulejo.

Et pour les plus jeunes, pendant les vacances scolaires, des stages de poterie, de bande dessinée, d'épanouissement artistique, avec toujours la touche finale d'une exposition des œuvres des artistes en herbe. Et les cours hebdomadaires de peinture-dessin-arts plastiques le mercredi après-midi et le samedi matin.

Depuis sa création, TERRE D'ARTISTES n'a jamais cessé de se développer et de s'ouvrir à toutes formes d'art, elle accueille chaque année plus de 500 passionnés adultes, enfants et adolescents.

Si vous passez à Dreux, n'hésitez pas à visiter ce phalanstère!



CARTE CADEAU

Une idée de cadeau ?

Offrez un stage avec notre carte cadeau !
Faites la demande par téléphone au **06 86 77 08 33** ou passez nous voir pour venir retirer votre carte cadeau.

Pour s'inscrire à une activité avec cette carte il est nécessaire de contacter l'intervenant ou Terre d'Artistes.

Modalités :

coût selon le stage/cours choisi,

+ l'adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de l'association *Terre d'Artistes*, valable de septembre à fin août.

Carte cadeau valable 1 an à compter de sa date d'émission.

COMMENT DEVENIR ADHÉRENT ?

Adhésion

Il faut être adhérent de l'association pour avoir accès aux activités proposées.

Adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de l'association *Terre d'Artistes*, valable de septembre à fin août.

Inscriptions

Les inscriptions aux différents stages et cours à l'année sont ouverts toute l'année par téléphone ou par mail. Nous serons présents au **forum des associations samedi 05 septembre 2026** dans le centre ville de Dreux.

Vous pouvez retrouver également toutes les informations nécessaires sur notre site **www.terre-artistes.com**.

Conditions d'inscription

Stages : Le paiement se fait en une fois au moment de l'inscription.

Une présence partielle à un stage ne peut donner lieu à une réduction sur le prix du stage.

L'inscription à un stage n'est confirmée qu'après réception du paiement.

Si un stagiaire annule sa participation moins d'une semaine avant le début du stage, le coût du stage reste dû.

Cours à l'année : le paiement se fait en début de saison en chèques trimestriels.

L'association ou l'intervenant se réserve la possibilité d'annuler un stage/cours si le nombre de participants est inférieur au minimum requis. Dans ce cas, le coût du stage/cours est intégralement remboursé.



Lieu : situé dans le centre historique de Dreux, **Montulé-Maison des arts** est à 5mn à pied de la gare SNCF (Paris-Montparnasse, ligne N, 1 train/h) /

Stationnement : parking Métezeau / **entrée :** 18 rue Rotrou ou 15 rue Godeau.

Suivez-nous sur les réseaux !



POTERIE/CÉRAMIQUE

Intervenant : Martine Acquaviva
06 86 77 08 33 / vivalacqua@wanadoo.fr

COURS À L'ANNÉE :

1 journée par mois

Le mardi ou le jeudi de 10h à 17h

(pause-repas partagée le midi)

La pratique et l'expression du ressenti sont privilégiées afin que chacun développe sa propre perception de ce matériau qu'est la terre. Ouverture à la sensorialité, à l'imaginaire, à la créativité.

Différentes techniques abordées :

modelage, plaque, estampage, colombin, technique du « canari ».

La terre est un rituel historique.

Elle nous entraîne vers des mondes extraordinaires !

Groupe de 8 personnes maximum

Débutant ou confirmé.

Modalités :

1 journée par mois = 150 €/trimestre*

à régler en 3 chèques à l'inscription, établis à l'ordre de Martine Acquaviva. (Ces chèques sont perçus en début de trimestre)



13 ou 15 oct. 2026	5 ou 7 janv. 2027
3 ou 5 nov. 2026	2 ou 4 fév. 2027
1 ou 3 déc. 2026	9 ou 11 mars 2027
	6 ou 8 avril 2027
	4 ou 6 mai 2027
	1 ou 3 juin 2027

STAGES EN WEEK-END :

5 stages proposés,

samedi et dimanche, de 10h à 17h

(pause-repas partagé le midi)

Groupe de 8 personnes maximum

Débutant ou confirmé.

Modalités :

100 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Martine Acquaviva.



10/11 octobre 2026,
12/13 décembre 2026,
13/14 février 2027,
20/21 mars 2027,
8/9 mai 2027,
12/13 juin 2027.



Fournitures : Terre sur place 2,50 €/kg, matériel et outillage de base fournis.

* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

POTERIE AU TOUR

Intervenant : Benoît Viet

06 75 21 71 38 / contact@benoitviet.com

COURS À L'ANNÉE :

2 séances de 3 heures par mois :
Les mercredis de 14h30 à 17h30
ou les jeudis de 18h00 à 21h00

Cours de poterie au tour, apprentissage des différentes techniques de tournage, de tournassage, de décor et d'émaillage...

Groupe de 5 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

Modalités :

180 €/trimestre*, à régler en 3 chèques à l'inscription établis à l'ordre de Benoît Viet. (Ces chèques sont perçus en début de chaque trimestre)

 DATES	MERCREDIS		JEUDIS	
	1 ^{er} groupe	2 ^{ème} groupe	1 ^{er} groupe	2 ^{ème} groupe
Septembre	9, 30	16	10	17
Octobre	7	14, 21	1, 8	15, 22
Novembre	4, 11	18, 25	5, 12	19, 26
Décembre	2, 9	16	3, 10	17
Janvier	6, 13	20, 27	7, 14	21, 28
Février	3, 10	17, 24	4, 11	18, 25
Mars	10, 31	17, 24	11	18, 25
Avril	7	14, 21	1, 8	15, 22
Mai	12, 19	26	13, 20	27
Juin	9, 16	2, 23, 30	10, 17	3, 24, 1 juillet



STAGES EN WEEK-END :

9 stages proposés,
samedi et dimanche, de 10h à 17h
(pause-repas partagée le midi)

Groupe de 4 personnes minimum
5 places, débutant ou confirmé.

Modalités :

130 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Benoît Viet.



17/18 octobre 2026,
21/22 novembre 2026,
5/6 décembre 2026,
23/24 janvier 2027,
20/21 février 2027,
20/21 mars 2027,
17/18 avril 2027,
22/23 mai 2027,
12/13 juin 2027.

Fournitures : Terre sur place 2,50 €/kg, matériel et outillage de base fournis.

* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

VITRAIL/PEINTURE SUR VERRE

Intervenant : Rose et William Joly
06 67 56 13 56 / jolyvitrail@gmail.com

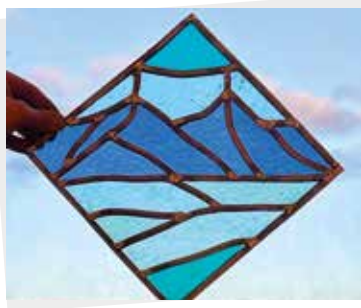
COURS À L'ANNÉE :

1 fois par mois
le samedi ou dimanche
10h-17h

(pause-repas partagée le midi)

Vous apprendrez et affinerez les différentes méthodes de fabrication du vitrail dans une ambiance conviviale afin de disposer de toutes les techniques et matériaux dans l'atelier pour réaliser vos rêves de verre !

Ce cours est complété par une sortie de groupe de fin d'année (non compris dans le tarif).



Groupe de 7 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

Modalités :

1 jour/mois = 140 €/trimestre*

2 jours/mois = 260 €/trimestre*

3 chèques à l'inscription à l'ordre de Joly Vitrail (Ces chèques sont perçus en début de trimestre)

	samedi	dimanche
Octobre	17	18
Novembre	14	15
Décembre	12	13
Janvier	9	10
Février	13	14
Mars	13	14
Avril	3	4
Mai	22	23
Juin	12	13

STAGES EN WEEK-END :

5 stages proposés,
samedi et dimanche, de 10h à 17h

Stage de deux jours qui vous permet de vous initier ou de vous perfectionner aux méthodes telles que le vitrail au plomb, le vitrail au ruban de cuivre (Tiffany) ou le fusing.

Groupe de 7 personnes maximum
débutant ou confirmé.

Modalités :

95 €* le stage, à régler avant la date du stage, chèque à l'ordre de Joly Vitrail.



24/25 octobre 2026,
28/29 novembre 2026,
30/31 janvier 2027,
24/25 avril 2027,
5/6 juin 2027.

Fournitures : Les outils et les matériaux primaires sont disponibles sur place. Le prix des matériaux primaires n'est pas inclus dans le prix indiqué, et dépend de la taille de votre projet.

* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

MOSAÏQUE

Intervenant : Sarah Goodstein
06 95 69 43 48 / contact@goodstein.fr

COURS À L'ANNÉE :

5 samedis par trimestre (au choix)
journée entière de 10h à 17h
Matinée de 10h à 13h
Après-midi de 14h à 17h
(pause-repas partagée le midi)

Venez découvrir ou approfondir les techniques de cet art ancestral. Dans un atelier propice à la création et à l'échange, Sarah Goodstein (mosaïste d'art) guidera les débutants et les initiés à la réalisation d'œuvres de création en mode antique ou plus contemporaine.

L'atelier met à votre disposition tous les outils et matériaux de base nécessaires à l'exécution de vos projets.

Groupe de 6 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

Modalités :
journée 300 €/trimestre*
(soit 30h de cours)
matinée ou après-midi 150 €/trimestre*
à régler en 3 chèques à l'inscription, établis à l'ordre de Sarah Goodstein.
(Ces chèques sont perçus en début de trimestre)



1 ^{er} tri.	Septembre	19, 26
	Octobre	-
	Novembre	7, 21
	Décembre	5
2 ^{ème} tri.	Janvier	9, 23
	Février	6
	Mars	13, 20
	Avril	-
3 ^{ème} tri.	Mai	22, 29
	Juin	5, 19, 26



* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

GRAVURE

Intervenant : Catherine Gillet

06 51 15 32 68 / contact@catherine-gillet.com

COURS À L'ANNÉE :

1 journée (ou 2 j.) par mois, de 10h à 17h
2 mer./mois de 14h30-17h30 ou 18h-21h
(pause-repas partagé le midi)

La gravure est un art visuel riche de procédés tous plus passionnants les uns que les autres pour créer des images imprimées. L'atelier propose la pratique des principales techniques traditionnelles de l'estampe.



Groupe de 7 personnes maximum
débutant ou confirmé

Modalités :

1 jour/mois = 180 €/trimestre*

2 jours/mois = 310 €/trimestre*

2 séances 3h/mois = 180 €/trimestre*

à régler en 3 chèques à l'inscription,
établis à l'ordre de Catherine Gillet.
(chèques perçus en début de trimestre)

DATES	sam.	dim.	lun.	jeu.	ven.	Mer. a-midi mer. soir
oct.	10	11	12	22	23	7, 21
nov.	7	8	9	26	27	4, 25
déc.	5	6	7	17	18	2, 16
jan.	9	10	11	21	22	6, 20
fév.	6	7	8	18	19	3, 17
mar.	6	7	8	18	19	3, 17, 31
avr.	3	4	5	15	16	14, 28
mai	1, 22	2, 23	3, 24	13	14	12, 26
juin	5	6	7	17	18	9, 16, 30
juillet				1	2	

STAGES EN WEEK-END :

3 stages proposés
samedi et dimanche de 10h à 17h
(pause-repas partagé le midi)

Ces stages sur deux jours permettent de vous initier à la gravure, d'approfondir votre pratique et de poursuivre des projets. Linogravure, eau-forte, aquatinte, vernis mou, Tetrapak... Vous repartez avec vos épreuves imprimées par vos soins.

Groupe de 7 personnes maximum
débutant ou confirmé.

Modalités : 120 €* le stage

à régler à la réservation du stage auprès de Catherine.



21/22 novembre 2026,
30/31 janvier 2027.
13/14 mars 2027

Fournitures : Matériel et outillage de base fournis. Les plaques sont en sus, ainsi que certains papiers. Possibilité d'acheter plaques et papiers sur place.

* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

ATELIER PEINTURE

Intervenant : Laurence Pustoc'h

06 60 76 44 91 / laurence.pustoch@gmail.com

COURS À L'ANNÉE :

1 lundi après-midi par mois de 13h à 17h

1 mardi après-midi par mois de 13h à 17h

Cet atelier vous permet de progresser et de maîtriser les aspects techniques de **la peinture à l'huile**. Que vous soyez débutant ou expérimenté, vous êtes accompagnés par un artiste-peintre professionnel.

Groupe de 8 à 10 personnes maximum

possibilité de venir pour 1 séance avant de s'engager pour l'année.

Modalités :

1 après-midi par mois = 270 €/an*

2 après-midi par mois = 500 €/an*

à régler en 3 chèques à l'inscription, établis à l'ordre de Laurence Pustoc'h.
(Ces chèques sont perçus en début de trimestre)



	Sept.	Oct.	Nov.	Déc.	Janv.	Fév.	Mars	Avril	Mai	Juin
LUNDI	14, 21	5, 19	2, 16, 30	14	4, 25	1, 15	15, 22	12, 26	10, 31	14, 21
MARDI	15, 22	6, 20	3, 17	1, 15	5, 26	2, 16	16, 23	13, 27	11	1, 15, 22

ATELIER DESSIN

Intervenant : Laurence Pustoc'h

06 60 76 44 91 / laurence.pustoch@gmail.com

COURS À L'ANNÉE :

2 séances de 1H30 par mois

les mardis de 17h-19h

Cet atelier vous permet de progresser et de maîtriser les aspects techniques du **crayon, fusain, sanguine**.

Groupe de 8 à 10 personnes maximum

possibilité de venir pour 1 séance avant de s'engager pour l'année.

Modalités :

270 €/an* à régler en 3 chèques à l'inscription, à l'ordre de Laurence Pustoc'h.



	mardi
Sept.	15, 22
Oct.	6, 20
Nov.	3, 17
Déc.	1, 15
Janv.	5, 26
Fév.	2, 16
Mars	16, 23
Avril	13, 27
Mai	11
Juin	1, 15, 22



Fournitures : chacun apporte son matériel, toiles, peinture et pinceaux, papiers et crayons...
Chevalets fournis sur place ainsi que les consommables pour le petit nettoyage.

* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

SCULPTURE (AVEC MODÈLE)

Intervenant : Martine Acquaviva
06 86 77 08 33 / vivalacqua@wanadoo.fr

STAGES EN WEEK-END :

2 stages proposés,
samedi 14h à 17h et dimanche, de 9h30 à 17h
(pause-repas partagée le midi)

Sculpter avec un modèle vivant permet l'étude des lignes, des courbes, des ombres et volumes du corps humain. Cet exercice est une base pour toutes les disciplines plastiques ou graphiques.

Groupe de 8 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

Modalités :
100 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Martine Acquaviva.



28 et 29 novembre 2026,
3 et 4 avril 2027.

Fournitures : Terre sur place 2,50 €/kg, matériel et outillage de base fournis.

NOUVEAUTÉ

AZULEJO CARREAU DE FAÏENCE DÉCORÉE

Intervenant : Grácia Cordeiro
06 86 77 08 33 / info@terre-artistes.com

STAGE

Du mardi 6 au vendredi 9 octobre,
de 14h à 17h

L'azulejo, carreau céramique en faïence décorée, élément vivant de la culture Portugaise. Sa singularité réside dans la façon dont ils s'adaptent à tous les espaces de l'architecture, anciens ou contemporains.
Groupe de 10 personnes maximum

Modalités :
200 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Terre d'Artistes.



SCULPTURE SUR PIERRE

Intervenant : Marius Caillasse
06 86 77 08 33 / marius.caillasse@yahoo.fr



STAGES :

6 stages de 2 jours de 10h à 17h

Le travail sur la pierre doit compter sur la pesanteur, il faut donc s'y soumettre pour mieux la maîtriser. Chaque coup de ciseau crée un creux ou une saillie, une ombre ou une lumière, chacune de ces vibrations donne à la création finale une quantité d'apparences différentes.

Groupe de 8 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

5 et 6 sept. 2026	15 et 16 mai 2027
26 et 27 sept. 2026	19 et 20 juin 2027
24 et 25 avril 2027	3 et 4 juillet 2027.

Modalités :

120 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Terre d'Artistes.

1^{ère} pierre fournie, prêt d'outils avec possibilité d'achat.



BRONZE

Intervenant : Adama Gandema
06 86 77 08 33 / info@terre-artistes.com



STAGE DE 4 JOURS :

1 stage de 4 jours de 10h à 17h

(pause-repas partagée le midi)

Immersion dans le monde des bronziers africains, avec création bronze à la cire perdue.

Groupe de 8 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

Modalités :

300 €* le stage (bronze compris), à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Terre d'Artistes.



26, 27 juin
et 3, 4 juillet 2027.

* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

RESTAURATION/RELOOKING DE MEUBLE

Intervenant : Stéphanie Haller

06 88 81 40 83 / stephanie.haller27@gmail.com

STAGE

3 stages de 4 demi-journées de 14h à 18h

*Donnez une seconde vie à vos meubles!
Envie de transformer un meuble ancien
en une pièce unique?*

Apprenez à relooker et restaurer de A à Z selon vos envies : style moderne, épuré ou créatif, charme de l'ancien, patiné.

Modalités :

250 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque établi à l'ordre de Stéphanie Haller.

offre découverte 210 €*

(limité aux 2 premières places)

Matériel de base fourni (peinture, pinceaux, cire, décapant, etc...) Matériel spécial sur demande (feuille d'or, cuivre, ferrures...)

Groupe de 4/5 personnes maximum et 3 minimum



1/2 et 4/5 mars 2027

26/27 et 28/29 avril 2027

Du 10 au 13 juillet 2027

NOUVEAUTÉ

TROMPE L'OEIL / PEINTURE DÉCORATIVE

Intervenant : Stéphanie Haller

06 88 81 40 83 / stephanie.haller27@gmail.com

STAGE

2 stages de 4 jours de 10h à 17h

Apprendre les différentes techniques de la peinture décorative et du trompe l'oeil des effets de matières, pierre, métal, bois (chêne, noyer, loupe d'orme...), marbre (vert de mer, campan mélangé, griotte, saint-Anne, etc...), ornements, grisailles ...

Modalités :

240 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque établis à l'ordre de Stéphanie Haller.

Groupe de 8 personnes maximum et 3 minimum, Débutant ou confirmé.



Trompe l'oeil : Du 19 au 22 déc. 2026

Faux bois /faux marbre : Date à venir

MOKU HANGA - ESTAMPE JAPONAISE

Intervenant : Thomas Hallon Hallbert et Mari Kurosaka
06 51 15 32 68 / info@terre-artistes.com

STAGE

**Du lundi 28 sept. au vendredi 2 oct.,
de 10h à 18h**

avec pause-déjeuner tirée du panier.

Ce stage intensif de cinq jours vous permet d'aborder pas à pas le procédé de l'estampe japonaise traditionnelle : gravure sur bois en couleurs imprimée manuellement à l'aide d'un baren. Stage tous niveaux, débutants acceptés. Un manuel descriptif est envoyé aux stagiaires à l'inscription (format pdf).

Groupe de 10 personnes maximum

Modalités :

450 €* le stage, par personne. Acompte de 200 € à régler à l'inscription, solde à régler au début du stage.



tout le matériel est fourni : plaques de tilleul, différents papiers japon, aquarelles. Des gouges à bois sont prêtées.

CALLIGRAPHIE

Intervenant : Sadik Haddari
06 86 77 08 33 / info@terre-artistes.com

STAGE

1 journée proposé de 10h à 16h30

Une journée d'initiation à la calligraphie. Histoire et découverte du qalam.

Groupe de 8 personnes maximum
Débutant ou confirmé.

Modalités :

60 €* le stage, à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de Terre d'Artistes.



5 octobre 2026



* + adhésion annuelle de 25 € à l'ordre de Terre d'Artistes, valable de septembre à fin août.

LES PETITES GRAINES DE MONTULÉ

ATELIER ENFANTS DESSIN, PEINTURE, ARTS PLASTIQUES

Intervenant : Stéphanie Haller

06 88 81 40 83 /stephanie.haller27@gmail.com

MERCREDI : 2 séances proposées :

de 14h30 à 16h

de 16h à 17h30

SAMEDI : de 10h à 11h30

HORS VACANCES SCOLAIRES

Début des cours semaine du 14 sept.

Éveil à la sensibilité, à la curiosité, découvrir ou apprendre plusieurs techniques, mais surtout se faire plaisir (travaux plastiques, volumes, dessin, peinture, fusain, pastel, etc).



Fournitures :
Matériel
de base fourni.

A partir de 7 ans

Groupe de 8 enfants maximum

Modalités :

155 €/trimestre*

à régler en 3 chèques à l'inscription,

établis à l'ordre de Stéphanie Haller

(chèques perçus en début de trimestre)



DESSIN, EPANOUISSEMENT ARTISTIQUE, BANDE DESSINÉE, POTERIE VACANCES SCOLAIRES 2026-2027

Du 26 au 30 octobre 2026 :

Atelier dessin avec Philippe Govin

Atelier BD avec Philippe Govin

Atelier poterie avec Paula Batchelor

Du 22 au 26 février 2027 :

Atelier dessin avec Philippe Govin

Atelier BD avec Philippe Govin

Atelier poterie avec Paula Batchelor

Du 19 au 23 avril 2027 :

Atelier dessin avec Philippe Govin

Atelier BD avec Philippe Govin

Atelier poterie avec Paula Batchelor

Du 5 au 9 juillet 2027 :

Atelier dessin avec Philippe Govin

Atelier BD avec Philippe Govin

Atelier poterie avec Paula Batchelor



ATELIER DESSIN

L'atelier dessin / épanouissement artistique a pour but de développer la créativité des enfants. Diverses techniques seront employées (crayons, peintures, (noir et/ou couleurs) découpage.... Selon programme.



ATELIER BD

Une semaine pour créer une page BD. Ce stage n'est pas un cours de dessin mais des conseils accompagnent chaque participant. Les techniques de bases sont enseignées. La liberté de style et la créativité sont de mise !



ATELIER POTERIE

Différentes techniques seront abordées : le colombin, la plaque, le modelage, l'estampage... afin de réaliser des objets en lien avec le thème choisi pour la semaine.



Atelier dessin 06 89 86 91 97 govin.philippe@wanadoo.fr	10h-12h	de 6 à 11 ans	70 €*
Atelier BD 06 89 86 91 97 govin.philippe@wanadoo.fr	14h-16h30	à partir de 12 ans	75 €*
Atelier poterie 06 07 71 55 95 paulabatcheloruk@gmail.com	10h-12h	à partir de 7 ans	70 €*
	14h30-16h30	à partir de 7 ans	70 €*

Modalités :

à régler à la réservation du stage par chèque à l'ordre de l'intervenant concernés.

STAGES

TERRE D'ARTISTES	ADOS/ADULTES										ENFANTS/ADOS				
	POTERIE CÉRAMIQUE	POTERIE AU TOUR	VITRAIL	GRAVURE	MOKU HANGA	SCULPTURE	SCULPTURE SUR PIERRE	BRONZE	RESTAURATION DE MEUBLE	PEINTURE DÉCO/ TROMPE L'ŒIL	CALLIGRAPHIE	AZULEJOS	DESSIN	BD	POTERIE
septembre 2026	-	-	-	-	28, 29, 30	-	5, 6 26, 27	-	-	-	-	-	-	-	-
octobre 2026	10, 11	17, 18	24, 25	-	1, 2	-	-	-	-	-	5	6 au 9	-	-	-
novembre 2026	-	21, 22	28, 29	21, 22	-	28, 29	-	-	-	-	-	-	-	-	-
décembre 2026	12, 13	5, 6	-	-	-	-	-	-	-	19 au 22	-	-	-	-	-
janvier 2027	-	23, 24	30, 31	30, 31	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
février 2027	13, 14	20, 21	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Du 22 au 26		
mars 2027	20, 21	20, 21	-	13, 14	-	-	-	-	1, 2 et 4, 5	-	-	-	-	-	-
avril 2027	-	17, 18	24, 25	-	-	3, 4	24, 25	-	26 au 29	-	-	-	Du 19 au 23		
mai 2027	8, 9	22, 23	-	-	-	-	15, 16	-	-	-	-	-	-	-	-
juin 2027	12, 13	12, 13	5, 6	-	-	-	19, 20	26, 27	-	-	-	-	-	-	-
juillet 2027	-	-	-	-	-	-	3, 4	3, 4	10 au 13	-	-	-	Du 5 au 9		



AGENDA

2026-2027

COURS À L'ANNÉE

TERRE D'ARTISTES	ADOS/ADULTES							ENFANTS/ADOS	
	POTERIE CÉRAMIQUE	POTERIE AU TOUR	VITRAIL	MOSAÏQUE	GRAVURE	ATELIER PEINTURE	ATELIER DESSIN	DESSIN PEINTURE ARTS PLASTIQUES	
les mardis ou jeudis 10h-17h	les mercredis 14h30-17h30 et jeudis 18h-21h	les samedis ou dimanches 10h-17h	les samedis 10h-17h	les samedis 10h-17h	les sam., dim., lun., jeu., ven., 10h-17h + merc. après-midi, soir	les lundis et mardis 13h-17h	les mardis 17h-19h	Tous les mercredis 14h30-16h ou 16h-17h30 Tous les samedis 10h-11h30 Hors vacances scolaires Début des cours semaine du 14 sept.	
septembre 2026	-	M, 9, 30 / 16 J, 10 / 17	-	19, 26	-	L, 14, 21 M, 15, 22	15, 22		
octobre 2026	13 ou 15	M, 7 / 14, 21 J, 1, 8 / 15, 22	17 ou 18	-	s, 10, d, 11, 12, j, 22, v, 23, m, 7/21	L, 5, 19 M, 6, 20	6, 20		
novembre 2026	3 ou 5	M, 4, 11 / 18, 25 J, 5, 12 / 19, 26	14 ou 15	7, 21	s, 7, d, 8, 19, j, 26, v, 27, m, 4/25	L, 2, 16, 30 M, 3, 17	3, 17		
décembre 2026	1 ou 3	M, 2, 9 / 16 J, 3, 10 / 17	12 ou 13	5	s, 5, d, 6, 17, j, 17, v, 18, m, 2/16	L, 14 M, 1, 15	1, 15		
janvier 2027	5 ou 7	M, 6, 13 / 20, 27, J, 7, 14 / 21, 28	9 ou 10	9, 23	s, 9, d, 10, 11, 1, j, 21, v, 22, m, 6/20	L, 4, 25 M, 5, 26	5, 26		
février 2027	2 ou 4	M, 3, 10 / 17, 24, J, 4, 11 / 18, 25	13 ou 14	6	s, 6, d, 7, 18, j, 18, v, 19, m, 3/17	L, 1, 15 M, 2, 16	2, 16		
mars 2027	9 ou 11	M, 10, 31 / 17, 24, J, 11 / 18, 25	13 ou 14	13, 20	s, 6, d, 7, 18, j, 18, v, 19, m, 3/17/31	L, 15, 22 M, 16, 23	16, 23		
avril 2027	6 ou 8	M, 7 / 14, 21, J, 1, 8 / 15, 22	3 ou 4	-	s, 3, d, 4, 1, 5, j, 15, v, 16, m, 14/28	L, 12, 26 M, 13, 27	13, 27		
mai 2027	4 ou 6	M, 12, 19 / 26 J, 13, 20 / 27	22 ou 23	22, 29	s, 1, 2, 2, 2, 2, 3, 13, 24, j, 13, v, 14, m, 12/26	L, 10, 31 M, 11	11		
juin 2027	1 ou 3	M, 9, 16 / 2, 23, 30 J, 10, 17 / 3, 24, 1juil.	12 ou 13	5, 19, 26	s, 5, d, 6, 17, j, 17, v, 18, m, 9/16/30	L, 14, 21 M, 1, 15, 22	1, 15, 22		
juillet 2027	-	-	-	-	j, 1, v, 2	-	-	-	